

# Bibliotheek nieuwsbrief 6 / december '16

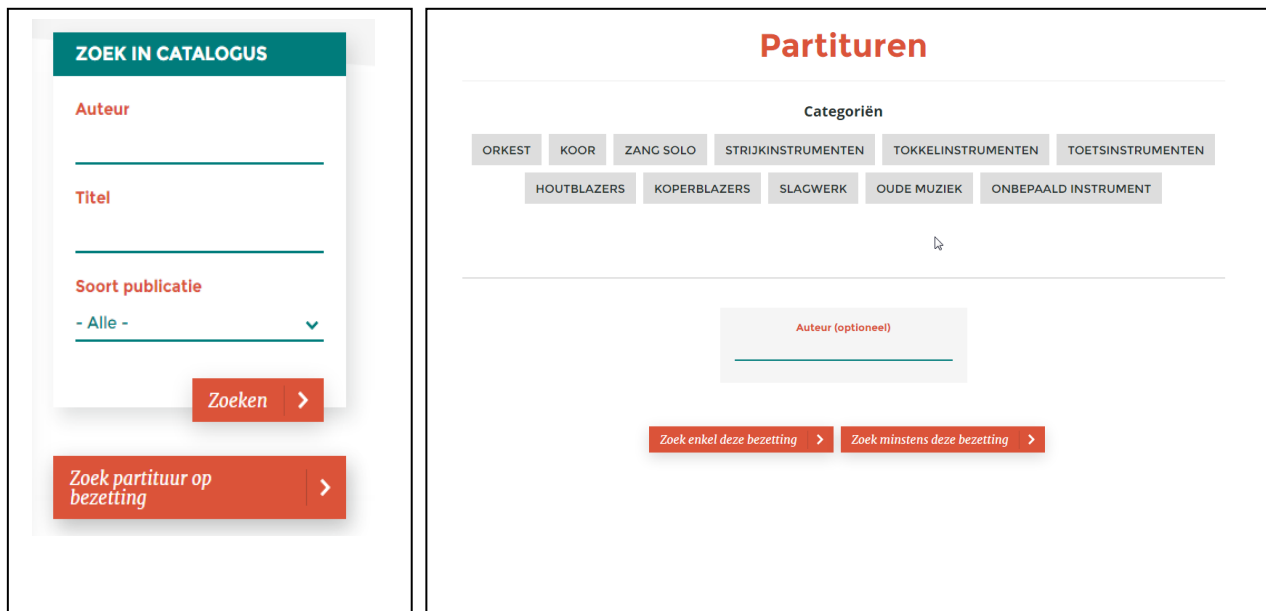
## Catalogus online

De bibliotheek van het conservatorium omvat meer dan 10.000 items. Het invoeren van alle catalogusdata is een heus titanenwerk. Maar dankzij de hulp van 2 geëngageerde vrijwilligers zijn er al 1.700 itemgegevens ingevoerd. Hiermee is het repertoire- en studiemateriaal voor piano nagenoeg volledig ingevoerd.

Neem een kijkje in de catalogus <https://www.slac-conservatorium.be/bibliotheek>

Je kan zoeken (al dan niet gecombineerd) op:

- de naam van de componist / arrangeur / auteur (**Auteur**)
- de titel / woord uit de titel (**Titel**)
- een (Nederlandstalige) vormaanduiding, bijvoorbeeld *rondo* (**Titel**)
- een (Nederlandstalige) muzieksoortnaam, bijvoorbeeld *wals* (**Titel**)
- soort publicatie, bijvoorbeeld *boek* / *partituur* (**Publicatie**)
- bezetting, bijvoorbeeld *altsax + altsax + tenorsax + baritonsax* (**Zoek partituur op bezetting**)



The image displays two screenshots of the SLAC Conservatorium online catalog search interface. The left screenshot shows the search form titled 'ZOEK IN CATALOGUS'. It features three input fields: 'Auteur', 'Titel', and 'Soort publicatie' (with a dropdown menu currently set to '- Alle -'). Below these fields is a red 'Zoeken' button with a right-pointing arrow. At the bottom of the form is a red button labeled 'Zoek partituur op bezetting' with a right-pointing arrow. The right screenshot shows the search results page titled 'Partituren'. It features a 'Categoriën' section with several category buttons: ORKEST, KOOR, ZANG SOLO, STRIJKINSTRUMENTEN, TOKKELINSTRUMENTEN, TOETSINSTRUMENTEN, HOUTBLAZERS, KOPERBLAZERS, SLAGWERK, OUDE MUZIEK, and ONBEPaald INSTRUMENT. Below the categories is an 'Auteur (optioneel)' input field. At the bottom of the page are two red buttons: 'Zoek enkel deze bezetting' and 'Zoek minstens deze bezetting', both with right-pointing arrows.

Zijn er onduidelijkheden of foutjes in de catalogusgegevens, twijfel dan niet om mij te contacteren:  
[karolien.ory@leuven.be](mailto:karolien.ory@leuven.be)

## SPEELTIP : Vandall, Celebrated Piano Music

Tussen het pianorepertoire zit een opmerkelijke reeks van de hand van de Amerikaanse pianopedagoog Robert D. VANDALL.

De boekjes zijn volgens verschillende categorieën en in stijgende moeilijkheidsgraad ingedeeld:

- Celebrated piano solos
- Celebrated jazzy solos
- Celebrated lyrical solos
- Celebrated virtuosic solos
- Celebrated piano duets

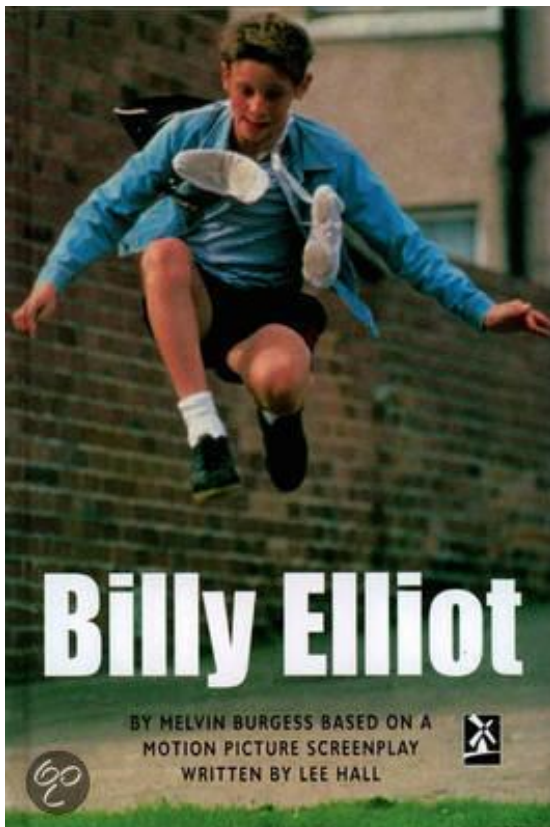
En een aanrader voor in deze tijd van jaar:

- Celebrated Christmas solos
- Celebrated Christmas duets



Meer informatie vind je in onze catalogus!

## LEESTIP : Billy Elliot - Melvin BURGESS



De jeugdauteur Melvin BURGESS (°1954) baseert zich voor zijn roman Billy Elliot op de gelijknamige film uit 2000 (regie: Stephen Daldry).

Billy groeit op in het Engelse mijnwerkersmilieu van de beginjaren '80. De werkonzekerheid, mijnstakingen en de dood van zijn moeder zorgen voor een grauw en triest decor.

Maar Billy's passie voor het ballet, zijn volharding en de aanmoediging die hij uiteindelijk krijgt, zijn prikkelend en ontroerend beschreven.

Burgess vertelt het verhaal vanuit verschillende standpunten waardoor je emotioneel in het verhaal wordt opgenomen. De directe dialogen maken het geheel levendig en soms ook erg grappig.

Een stimulerend boek voor kinderen met een droom!

## VARIA-TIPS

### Gedichten voor kinderen

Zoek je goede jeugdpoëzie, mooie kindergedichten, nieuwe kinderboeken, kindercadeaus? De schrijfster Diet Groothuis is de bezieler van deze leuke blog.

<http://gedichtenvandiet.blogspot.be/p/gedichten-van-diet.html>

### Oefen je stem

Om je stem te trainen moet je regelmatig luisteren en oefenen. Klink Klaar online wijst je de weg naar goede opnames en oefeningen.

<http://www.klinkklaaronline.be/>

### Concerttip – viola da gamba

Thoma BAETE geeft een solo-recital op viola da gamba op zaterdag 17 december om 20u in l'Argonne in Brussel.

Op het programma staat o.m. muziek van J.S. Bach, Mr de Sainte-Colombe, Marin Marais en Tobias Hume.

Reservatie: [artgoneno@gmail.com](mailto:artgoneno@gmail.com)



## MUZIEK en POEZIE ; POEZIE en MUZIEK

Twee maten rust –  
de muziek gaat ondergronds

De kamer neemt afscheid  
van haar muren maar blijft  
als lichtplek staan

Weggegaan is zij, door haar  
afwezigheid ingehaald  
zo trilt lucht zich tot haar vorm

Voorbij de rust, voorbij de kust  
laat ik haar golvend gaan

J. BERNLEF



P. PICASSO – Gitaar, fles, fruitschaal en glas op tafel