



# Schoolreglement SLAC/Conservatorium

# Inhoud

Hoofdstuk 1 Toepassingsgebied

Hoofdstuk 2 Definities

Hoofdstuk 3 Inschrijvingen en inschrijvingsgelden

Hoofdstuk 4 Toelatingsvoorwaarden

Hoofdstuk 5 Vrijstellingen

Hoofdstuk 6 Aanwezigheden

Hoofdstuk 7 Lesverplaatsingen

Hoofdstuk 8 Orde en tucht

Hoofdstuk 9 Evaluatie en evaluatiefiche

Hoofdstuk 10 Examens

Hoofdstuk 11 Leerlingen en auteursrechten

Hoofdstuk 12 Activiteiten georganiseerd door de school

Hoofdstuk 13 Initiatieven van de leerlingen en het onderwijzend personeel

Hoofdstuk 14 Uitlenen van instrumenten en uitlenen/ reproductie van werken

Hoofdstuk 15 Rookverbod

Hoofdstuk 16 Privacy

Hoofdstuk 17 Vertrouwenspersoon

Hoofdstuk 18 Informatie en afspraken

Wijzigingen aan het schoolreglement naar aanleiding van de nieuwe dko-wetgeving zijn nog mogelijk tot 1 september 2018, na goedkeuring van het schoolbestuur.

## Hoofdstuk 1 Toepassingsgebied

Art. 1 Dit schoolreglement is van toepassing op alle leerlingen van de academie en het conservatorium en tevens op de ouders van minderjarige leerlingen.

## Hoofdstuk 2 Definities

Art. 2 Voor de toepassing van dit schoolreglement wordt verstaan onder:

1. Schoolbestuur: de inrichtende macht die verantwoordelijk is voor de scholen van de stad Leuven nl. de gemeenteraad. Inzake daden van dagelijks beheer is het college van burgemeester en schepenen bevoegd.
2. Directeur: de directeur van de academie of het conservatorium of zijn afgevaardigde.
3. Leerling: de persoon die ingeschreven is aan de academie of het conservatorium overeenkomstig de reglementaire toelatingsvoorwaarden.
4. Ouders: de personen die het ouderlijk gezag uitoefenen of in rechte of in feite de minderjarige onder hun bewaring hebben.

## Hoofdstuk 3 Inschrijvingen en inschrijvingsgelden

Zie het inschrijvingsreglement van de academie en het inschrijvingsreglement van het conservatorium, apart opgesteld en goedgekeurd door de gemeenteraad.

## Hoofdstuk 4 Toelatingsvoorwaarden

Art. 5 §1 In principe start een leerling in het eerste leerjaar van de gekozen optie. Daarbij moet hij wel beantwoorden aan de leeftijdsvoorwaarden voor de studierichtingen.:

- 3-In de studierichtingen dans en beeldende kunst moeten de leerlingen minimum 6 jaar zijn op 31 december van het lopende schooljaar (of ingeschreven in het 1<sup>ste</sup> leerjaar van het basisonderwijs).
- 4-In de studierichtingen woordkunst en muziek moeten de leerlingen minimum 8 jaar zijn op 31 december van het lopende schooljaar (of ingeschreven in het 3<sup>de</sup> leerjaar van het basisonderwijs).
- 5-Leerlingen ouder dan 18 jaar in de beeldende kunst of 15 jaar in de andere studierichtingen worden ingeschreven in de sectie volwassenen.

§2 Om naar het volgende leerjaar te gaan moet de leerling geslaagd zijn voor de proeven van het voorafgaande leerjaar.

§3 In de lagere en middelbare graad beeldende kunst stromen de leerlingen in volgens leeftijd.

§4 In de richtingen Muziek, Woordkunst en Dans zitten leerlingen jonger dan 15 jaar in principe in de sectie jongeren. Vanaf 15 jaar zitten de leerlingen in de sectie volwassenen. Om pedagogische redenen kan de directeur ook leerlingen jonger dan 15 jaar (12- tot 14-jarigen) toelaten tot de sectie volwassenen. Omgekeerd kunnen leerlingen ouder dan 15 jaar echter niet toegelaten worden tot de sectie jongeren.

- Art. 6 §1 In de afdeling beeldende kunst kan een leerling slechts één optie volgen.  
§2 In de afdeling conservatorium kan een leerling, op voorwaarde dat hij aan de toelatingsvoorwaarden voldoet:  
6-tezelfdertijd meerdere studierichtingen volgen;  
7-tezelfdertijd binnen een studierichting meerdere opties volgen  
§3 Wanneer een leerling in een ander leerjaar of optie wil instromen dan hij op basis van de gewone toelatingsvoorwaarden mag, kan de directeur in samenspraak met de betrokken vakleerkrachten een toelatingsperiode opleggen. Deze toelatingsperiode duurt maximaal tot 31 december. De leerling volgt de vakken van het leerjaar waarin hij wil terecht komen. Na die toelatingsperiode maken de directeur en de leerkrachten een attest op dat motiveert of de leerling het leerjaar verder kan blijven volgen of hij naar een ander leerjaar wordt doorverwezen.

## Hoofdstuk 5 Vrijstellingen

- Art. 7 §1 Iedere leerling volgt alle vakken van een gekozen optie.
- §2 Een leerling kan een vrijstelling bekomen voor die vakken die reeds met vrucht werden gevolgd op een gelijkwaardig of hoger niveau van het voltijds secundair onderwijs, van het deeltijds kunstonderwijs, het hoger – of universitair onderwijs of van het kunstonderwijs met beperkt leerplan. In geval van twijfel wordt het advies van de inspectie gevraagd, en kan de leerling een toelatingsperiode worden opgelegd.
- §3 De leerling die vrijstelling heeft voor AMV en derhalve niet subsidieerbaar is, dient een theoretische cursus te volgen.
- §4 Vrijstellingen op basis van een buitenlands diploma moeten altijd worden aangevraagd (niet-Nederlandse diploma's moeten worden vertaald).
- §5 Vrijstellingen kunnen aangevraagd worden tot 15 oktober van het lopende schooljaar. Nadien worden er geen vrijstellingen meer verleend.

- Art. 8 Een verkregen vrijstelling geldt voor de ganse duur van de opleiding indien ze werd verleend op basis van reeds gevolgde gelijkwaardige of hogere studies. In andere gevallen kan de vrijstelling voor één schooljaar gelden. Leerlingen die overzitten worden vrijgesteld voor het vak/de vakken waarvoor zij reeds slaagden indien zij van het betrokken leerjaar de proeven van alle vakken hebben afgelegd, behalve in de lagere graad-4-Muziek. Indien de leerling hier geslaagd was voor AMV, maar niet voor instrument, dient de leerling reeds door te stromen naar de Middelbare graad en het vak AMC te volgen.

## Hoofdstuk 6 Aanwezigheden

- Art. 9 De leerlingen zijn verplicht de lessen regelmatig te volgen, behoudens in geval van ziekte of overmacht. Iedere afwezigheid moet gewettigd of gerechtvaardigd zijn.
- Art. 10 Behalve indien een leerling gewettigd afwezig is, neemt hij vanaf 1 september tot en met 30 juni deel aan alle lessen en activiteiten van het leerjaar waarin hij is ingeschreven. Om financierbaar te zijn moet een leerling op 1 februari van het schooljaar minstens twee derde van het aantal lessen aanwezig zijn geweest, voor elk vak waarvoor de leerling is ingeschreven.
- Art. 11 Indien een leerling tijdens proeven afwezig is wegens ziekte, verwittigt hij onmiddellijk het secretariaat en moet hij steeds een medisch attest inleveren.
- Art. 12 Wanneer een leerling om gelijk welke reden niet aan een proef kan deelnemen, kan hij steeds verplicht worden die achteraf af te leggen.
- Art. 13 De leerlingen moeten de begin- en einduren van de lessen respecteren. Dit houdt in dat minderjarige leerlingen de school niet kunnen verlaten tijdens de voorziene lesonderbrekingen.  
In uitzonderlijke gevallen kan een leerling die daarvoor een gewettigde reden heeft, de school voor de einduren verlaten. Dit kan enkel na toestemming van de directeur.
- Art. 14 Indien de les niet doorgaat tengevolge van overmacht of een andere reden worden in volgorde de volgende maatregelen genomen (academie):  
3-de ouders van minderjarige leerlingen worden verwittigd indien mogelijk;  
3-de afwezigheid wordt ad valvas gemeld;  
4-meerderjarige leerlingen worden niet persoonlijk verwittigd (wel ad valvas)
- Indien de les niet doorgaat tengevolge van overmacht of een andere reden worden in volgorde de volgende maatregelen genomen (conservatorium):  
- alle leerlingen worden verwittigd indien mogelijk;  
5-de afwezigheid wordt ad valvas gemeld;

## Hoofdstuk 7 Lesverplaatsingen

- Art. 15 Alle leerlingen hebben recht op alle lessen van hun studierichting en optie.

- Art. 16 Een lesverplaatsing is elke les die niet doorgaat conform het door de school vastgelegde uurrooster.
- Art. 17 Enkel de directeur kan lesverplaatsingen toestaan.
- Art. 18 De leerlingen en/of ouders worden op de hoogte gebracht door de leraar van elke lesverplaatsing.
- Art. 19 De lessen kunnen niet worden verplaatst naar een vakantiedag of wettelijke feestdag.
- Art. 20 Een verplaatste les heeft de gebruikelijke duurtijd. Bij een lesverplaatsing van een groepsgericht individueel vak wordt bij voorkeur de samenstelling van de groep gerespecteerd.

## Hoofdstuk 8 Orde en tucht

- Art. 21 Een tuchtmaatregel kan worden opgelegd indien het gedrag van de leerling:
- 3-het ordentelijk verstrekken van opvoeding en onderwijs in gevaar brengt;
  - 3-de verwezenlijking van het artistiek pedagogisch project van de school in het gedrang brengt;
  - 3-de veiligheid of de hygiëne in het gedrang brengt;
  - 3-ernstige of wettelijk strafbare feiten uitmaakt;
  - 3-de naam van de instelling of de waardigheid van het personeel aantasten;
  - 3-de instelling materiële schade toebrengt.
- Art. 22 Volgende sancties kunnen worden toegepast:
- a een vermaning van de directeur, eventueel op voorstel van de leerkracht/toezichter;
  - b een tijdelijke uitsluiting door de directeur, eventueel op voorstel van de leerkracht/toezichter;
  - c een definitieve uitsluiting door het college van burgemeester en schepenen op voorstel van de directeur.

Een sanctie getroffen tegen een minderjarige leerling wordt door de directeur schriftelijk aan zijn/haar ouders meegedeeld met vermelding van de reden.

Een sanctie getroffen tegen een meerderjarige leerling wordt schriftelijk door de directeur aan de betrokkene meegedeeld met vermelding van de reden.

De onder a. en b. vermelde sancties worden door de directeur eveneens meegedeeld aan het college van burgemeester en schepenen.

- Art. 23 §1 De leerlingen laten het leslokaal bij het einde van de les in voldoende ordelijke staat achter.
- §2 De leerling is verantwoordelijk voor de schade die hij vrijwillig toebrengt aan:
- 3-lokalen, meubilair of materiaal van de instelling;
  - 3-materiaal of werken van andere leerlingen.
- Dit houdt in dat de schade indien mogelijk op zijn kosten moet worden hersteld.
- §3 De school is niet verantwoordelijk voor diefstal van persoonlijke goederen van leerlingen.

## Hoofdstuk 9 Evaluatie en evaluatiefiche

- Art. 24 Tijdens het schooljaar wordt minstens tweemaal een schriftelijke evaluatie van elke leerling gemaakt aan de hand van een evaluatiefiche. De leerling en/of de ouders worden in kennis gesteld van deze evaluatie.

## Hoofdstuk 10 Examens

- Art. 25 De examens worden georganiseerd overeenkomstig de wettelijke en reglementaire bepalingen.
- §1 Beeldende Kunst
- 3-Leerlingen van de lagere en middelbare graad worden beoordeeld op de werken die ze tijdens het jaar gemaakt hebben.
  - 4-Leerlingen van het eerste, tweede en derde jaar hogere graad en leerlingen van het eerste jaar specialisatiegraad presenteren hun werken op het einde van het schooljaar aan een binnenjury
    - Leerlingen van het vierde jaar hogere graad en tweede jaar specialisatiegraad presenteren hun werken op het einde van het jaar aan een buitenjury.
  - 3-Wie meer dan 1/3 van de lessen niet heeft bijgewoond wordt niet toegelaten tot de proeven en is derhalve niet geslaagd.
  - 3-De leerling die bij de beoordeling voor elk vak ten minste 50% van de punten en voor het geheel van de vakken 60% van de punten heeft behaald, beëindigt zijn leerjaar met vrucht.
- §2 Muziek, Woordkunst en Dans
- 3-Aan het einde van ieder leerjaar worden tussen 15 mei en 30 juni overgangs- en eindproeven georganiseerd. Overgangsproeven worden georganiseerd aan het einde van een leerjaar. De eindproeven worden georganiseerd in het laatste leerjaar van de lagere, de middelbare en van de hogere graad.
  - 3-Voor de vakken samenzang en dansinitiatie worden er geen proeven georganiseerd.
  - 4-Van 15 augustus tot 15 september kunnen proeven worden georganiseerd voor leerlingen die om een gewettigde reden niet in staat waren deel te nemen aan de proeven.
    - 3-De proeven worden afgenomen met gesloten deuren of in publieke zitting.
      - 1. Alle overgangsproeven worden afgenomen met gesloten deuren.
      - 2. In de onderstaande vakken worden de eindproeven afgenomen met gesloten deuren :
        - algemene muziekcultuur;
        - luisterpraktijk;
        - begeleidingspraktijk;
        - algemene muziektheorie;
        - muziektheorie;
        - muziekgeschiedenis;
        - algemene muzikale vorming;
        - algemene verbale vorming;

- repertoirestudie woordkunst;
  - literaire creatie;
3. In de onderstaande vakken worden de eindproeven afgenomen in publieke zitting :
- instrument;
  - samenspel;
  - zang;
  - koor;
  - instrumentaal ensemble;
  - vocaal ensemble;
  - lyrische kunst;
  - voordracht;
  - welsprekendheid;
  - toneel;
  - algemene artistieke bewegingsleer;
  - hedendaagse dans;
  - klassieke dans;
4. Voor "volwassenen" kunnen de eindproeven in aangepaste vorm afgenomen worden voor de vakken instrument in de lagere graad, voor verbale vorming en voor algemene artistieke bewegingsleer.
- 3-De leerlingen zijn verplicht deel te nemen aan de proeven ingericht aan het einde van het leerjaar waarvoor zij zijn ingeschreven.
- 3-Wie meer dan 1/3 van de lessen niet heeft bijgewoond zonder gewettigde afwezigheid, wordt niet toegelaten tot de proeven en is derhalve niet geslaagd.
- 3-De leerling die bij de beoordeling voor elk vak tenminste 60% van de punten heeft behaald, beëindigt zijn leerjaar met vrucht.
- 4-Elke leerling mag ten hoogste één leerjaar in dezelfde optie van dezelfde graad van dezelfde studierichting overzitten.

- Art. 26 De leden van de examencommissie worden op voorstel van de directeur door het college van burgemeester en schepenen aangesteld. Niemand mag als lid van de examencommissie zitting hebben voor de proef van een bloed- of aanverwant tot en met de vierde graad.
- Art. 27 §1 Elke leerling kan op het einde van het schooljaar een attest bekomen op basis van de behaalde resultaten.  
§2 Iedere leerling die afstudeert in de hogere of specialisatiegraad krijgt een getuigschrift

## Hoofdstuk 11 Leerlingen en auteursrechten

- Art. 28 De leerlingen en de school respecteren te allen tijde het geldende auteursrecht. Bij alle werken die de leerlingen maken worden zij beschouwd als auteur. De school kan hieraan geen enkele afbreuk doen zonder de uitdrukkelijke toestemming van de leerling. De leerlingen kunnen uitgenodigd worden om alle werken die op de school werden gemaakt in de loop van het schooljaar vrij ter beschikking te stellen van de school. Deze werken kunnen enkel worden gebruikt voor didactisch-pedagogische doeleinden (voorbeeldfunctie) of activiteiten die de school naar buiten uit moeten



vertegenwoordigen (tentoonstellingen, opendeurdagen, drukwerk...). De leerlingen ontvangen hiervoor geen vergoeding. De school van haar kant verbindt er zich toe om, bij iedere activiteit waarbij op de één of andere manier gebruik wordt gemaakt van werken, de naam van de leerling te vermelden en het recht op eerbied voor deze werken te garanderen. De school zorgt er tevens voor dat de ter beschikking gestelde werken tegen een redelijk bedrag zijn verzekerd.

Elk gebruik van partituren dat niet door het reproductierecht gedekt is, valt onder de verantwoordelijkheid van de eigenaar van de kopieën.

## Hoofdstuk 12 Activiteiten georganiseerd door de school

- Art. 29 De leerlingen worden uitgenodigd hun medewerking te verlenen aan openbare voorstellingen, tentoonstellingen of aan andere kunstmanifestaties die door de school worden ingericht. Participerende leerlingen vallen volledig onder de schoolverzekering.
- Art. 30 Buitenschoolse lesactiviteiten die door de school worden georganiseerd voor minderjarige leerlingen, worden schriftelijk aan de ouders meegedeeld.

## Hoofdstuk 13 Initiatieven van de leerlingen en het onderwijzend personeel

- Art. 31 Alle teksten die leerlingen of leden van het onderwijzend personeel in de school wensen te verspreiden, moeten vooraf ter goedkeuring aan de directeur worden voorgelegd. Een geldomhaling in de school door de leerlingen of leden van het onderwijzend personeel kan slechts gebeuren na schriftelijke goedkeuring van de directeur.
- Art. 32 Leerlingen en leden van het onderwijzend personeel die deelnemen aan kunstmanifestaties buiten de school en daarbij de naam van de school willen gebruiken, moeten daarvoor de schriftelijke toestemming van de directeur bekomen.
- Art. 33 Activiteiten die door leraars, leerlingen of derden, op eigen initiatief worden georganiseerd voor een bepaalde leerlingengroep, vallen niet onder de verantwoordelijkheid van de school.

## Hoofdstuk 14 Uitleenen van instrumenten en uitleenen/ reproductie van werken

- Art. 34 §1 Binnen de voorwaarden vastgelegd in de infobrochure kunnen aan de leerlingen instrumenten in bruikleen worden gegeven en werken worden uitgeleend in de bibliotheek.

§2 De voorwaarden waaronder beschermde werken uit de bibliotheek kunnen worden gereproduceerd, zijn opgenomen in een afzonderlijk gebruikersreglement.  
§3 Het reglement voor het ontlenen van boeken en tijdschriften is te verkrijgen op het secretariaat of in de bibliotheek.

## Hoofdstuk 15 Rookverbod

Art. 35 Het is verboden te roken binnen de instelling, met inbegrip van zowel de gebouwen als de speelplaatsen en andere open ruimten, behalve op de plaatsen buiten voorzien voor rokers.

## Hoofdstuk 16 Privacy

Art. 36 Algemeen  
Het schoolbestuur leeft de verplichtingen na die voortvloeien uit de privacywetgeving.

Art. 37 Meedelen van leerlingengegevens aan derden  
De school zal geen leerlingengegevens meedelen aan derden, tenzij voor de toepassing van een wettelijke of reglementaire bepaling.

Art. 38 Afbeeldingen van personen  
Afbeeldingen van leerlingen kunnen worden gepubliceerd. De betrokken leerlingen of ouders kunnen schriftelijk hun toestemming weigeren.

## Hoofdstuk 17 Vertrouwenspersoon

Art. 39 Het schoolbestuur heeft  
Mieke Louwet  
Groep Idewe, Regio Leuven  
Interleuvenlaan 58  
3001 Leuven  
016/390.438  
Leuven@idewe.be

aangesteld als vertrouwenspersoon binnen de school. Zij is bevoegd voor het ontvangen en opvolgen van klachten over grensoverschrijdend gedrag. Het kan gaan over geweld, pesterijen en ongewenst seksueel gedrag.

## Hoofdstuk 18 Informatie en afspraken

- Art. 41 Praktische afspraken i.v.m. organisatie en werking van de school worden opgenomen in de schoolcode die onlosmakelijk deel uitmaakt van dit schoolreglement.  
Het gaat over:  
3-verlof- en vakantieregeling;  
3-Pedagogisch college (conservatorium)  
4-Pedagogische coördinatie (academie)  
3-uitlenen van instrumenten;  
3-bibliotheek;
- Art. 42 Het schoolreglement en het reglement lesverplaatsingen zijn te allen tijde raadpleegbaar in het schoolsecretariaat.